

Inhaltsverzeichnis

Radiofrequenzen in der Gründerzeit	10
Frequenzprobleme in den USA	10
Die erste europäische Rundfunk-Konferenz	11
Die Situation 1926/27.....	12
Die erste internationale Wellenkonferenz 1927	13
Entwicklung in den Folgejahren.....	13
Erneute Veränderungen 1929	20
Die europäische Rundfunklandschaft 1931.....	20
Weitere Entwicklungen	21
Drahtfunk	27
Anfänge in der Schweiz	27
Hochfrequente Übertragung.....	28
Provisorischer Kriegs-Drahtfunk	28
Deutscher Drahtfunk nach dem Krieg.....	29
Drahtfunk in der UdSSR	30
Zurück in die Schweiz.....	30
Das Ende des Telefonrundspruchs.....	31
Drahtfunk in Italien	32
Einige technische Details	33
Der Rundfunk im Protektorat	34
Der deutsche Sender Böhmen	36
Die Rolle des Rundfunks während des tschechischen Widerstands im Mai 1945	38
Die weihnachtlichen Ringsendungen des Großdeutschen Rundfunks	40
Wenig spektakulär: Weihnachten 1939	40
Erste große Ringsendung Weihnachten 1940.....	40
Die weihnachtliche Ringsendung 1941.....	43
1942: Wahrheit oder Fiktion?	44
1943.....	46
1944: Weihnachtssendung im kleinen Rahmen.....	46

Entwicklung des Richtfunks bis 1945	47
Erste Entwicklungen	47
Richtfunk im Kriegseinsatz.....	48
Richtfunk auf UKW	49
Richtfunk für Nordafrika.....	50
Der Griff nach den Zentimeterwellen	50
Der Großsender Dobl bei Graz	54
Sender „Alpen“	55
Der Sender nach dem Krieg	55
Frequenzknappheit	57
Der letzte Sender seiner Art	57
Der Mittelwellensender in Kronstorf bei Linz	61
Geheime Bauphase.....	61
Inbetriebnahme.....	63
Österreichischer Rundfunk.....	65
Demontage und Wiederaufbau.....	65
Das Ende der Mittelwelle Kronstorf	65
Mittelwellen-Randnotiz.....	67
Kurzwellensender Kronstorf	67
Kurzwellenanlage Fleckendorf.....	68
UKW: Der Weg von Mono zu Stereo	70
UKW-hören will gelernt sein	70
Alles Mono.....	70
Mono-Raumklang.....	72
3-D-Raumklang.....	73
Stereo-Rundfunk-Versuche.....	75
Voxhaus in Stereo.....	75
Weitere Versuche nach dem Krieg	76
Stereo: Auch eine Frage der Kompatibilität	76
Der Weg zum heutigen Stereo-Rundfunk.....	77
Funktionsprinzip.....	78
Nachteil des Stereo-Rundfunks	79
Auf dem Weg zu Hi-Fi	79
Zögerliche Einführung von Stereo-Rundfunk	80
Stereo-Einführung in anderen Bundesländern	81
ARI	83
Der Hinz-Triller.....	85
Verbreitung von ARI	87
Das ARI-Ende	88

Das DSR-Satellitenradio.....	89
Technische Grundlagen	89
Entwicklung	89
Verbreitungswege.....	89
Empfangsgeräte.....	90
TechniSat ST 5000 DSR.....	90
Grundig DSR 100.....	91
Funktionen.....	93
Programmangebot	95
Verbreitungswege	96
DSR international.....	97
Das Ende	97
DSR heute	98
Das Geheimnis alter Radioskalen.....	99
Andere Maßeinheiten	99
Alte Skalen haben viel zu erzählen	100
Nicht auf jeder Skala steht alles	102
UKW oder nicht?.....	103
Alte Radios fit für modernen Wechselstrom machen	105
Spannung einstellen.....	105
Selbst bei sehr alten Geräten geht's	107
Nicht alle Geräte lassen sich umstellen.....	108
Das Vorkriegs-Fernsehen.....	109
Die Nipkow-Scheibe	110
Noch kein einheitliches Bildformat.....	111
Das Fernsehen wird öffentlich	111
Wo konnte man Fernsehen empfangen?.....	114
Frühes Fernsehen in den USA	114
Frühe Fernsehstandards.....	115
Das elektronische Fernsehen kommt.....	115
Das Ikonoskop.....	117
Das Fernsehen wird scharf	118
Der Weg in Großbritannien	119
Das frühe Fernsehen in Frankreich.....	121
Fernsehen im Deutschen Reich	123
Elektronisches Vorkriegs-Fernsehen in Italien.....	127
Der erste Fernseher mit Bildröhre	129
Das Kinescope.....	129
Das erste vollelektronische Fernsehen in Deutschland	131

Fernseh-Sprechtechnik	132
Wie funktioniert eine Fernseh-Sprechstelle?.....	134
Entwicklung des Fernsehens in Hamburg	
vor und während des Zweiten Weltkrieges.....	136
Fernseh-Drahtfunk in Hamburg	137
HDTV-Entwicklung 1940	138
Nicht nur Fernsehen mit Bewegtbild.....	138
Schwierige Übertragung.....	139
Entwicklung wurde nicht weiter verfolgt.....	139
Fernsehprogramme in den 50er-Jahren.....	140
Österreichisches Fernsehen im September 1956.....	140
Schweizer Fernsehen im September 1956.....	143
Deutsches Fernsehen im September 1956.....	145
Das Fernsehen im Jahre 1958.....	145
Das österreichische Fernsehen im Mai 1958.....	146
Das Schweizer Fernsehen im Mai 1958.....	147
Das deutsche Fernsehen im Mai 1958.....	147
1968.....	147
Das Fernsehen wird bunt.....	150
Einige Grundlagen.....	150
Erste Farbversuche der „Neuzeit“	150
Farbfernseh-Versuche in England.....	151
Deutsche Vorkriegsentwicklungen.....	152
Farbfernseh-Vorfürhungen nach dem Krieg	152
Das CBS-Farbfernsehen	153
CBS- contra NTSC-Schwarzweiß-System.....	154
CBS-Farbfernseh-Varianten von 1940 bis 1951	155
Der CBS Air King 12CC2.....	158
Der Weg zum endgültigen amerikanischen Farbfernsehen	160
Das russische Raduga-Farbfernsehen.....	162
Auf dem Weg zum elektronischen Farbfernsehen.....	164
Britische NTSC-Versuche.....	164
Der Farbfernsehkrieg in Italien.....	167
Die Entscheidung	169

Wie das deutsche Fernsehen nach Südtirol kam.....	170
Erste Initiativen	170
Auf der Suche nach dem Signal	170
Piratensender	172
Panne zur Inbetriebnahme	174
Ein Sendernetz entsteht	174
Vom illegalen Sendernetz zur RAS	176
Die RAS heute.....	177
Literatur.....	179
Bücher und Zeitschriften.....	179
Internet	181
Tondokumente	181